

## Public Program

### Serata dedicata ad Alessandro Cimmino

14 marzo ore 18.00

Ingresso libero previa registrazione: [triennale.org](https://www.triennale.org)

Martedì 14 marzo 2023 alle 18.00 Triennale Milano ricorda il lavoro e le opere dell'artista Alessandro Cimmino.

Durante la serata intervengono **Stefano Boeri**, Presidente di Triennale Milano; **Lucina Caravaggi**, Professore di Architettura del Paesaggio, Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Roma "La Sapienza"; **Vincenzo Castella**, artista e fotografo; e **Francesco Jodice**, artista.

Interprete della fotografia italiana contemporanea, Alessandro Cimmino (Napoli 1969 – Levanto 2022), dopo la laurea in architettura collabora con personalità del mondo della fotografia, dell'architettura e del paesaggio quali Stefano Boeri e Lucina Caravaggi, mentre prosegue le sue personali ricerche artistiche in Italia ed all'estero.

I suoi principali progetti fotografici (*60Km/h*, *Matrix*, *CCTV*, *May Day*, *J City*, *Seconda Visione*, *Fuori Campo*), indagano il paesaggio urbano con particolare attenzione ai segni di antropizzazione presenti sul territorio. Le sue visioni della città sono una riflessione sul rapporto tra la metropoli e le nuove modalità di registrazione del reale che hanno ampliato le nostre possibilità di studiarla, di guardarla e deformarla ma mai di comprenderla e tanto meno controllarla appieno.

Oltre ai lavori di ricerca, una importante parte del suo lavoro è dedicata alla documentazione del paesaggio italiano legata a ricerche urbane e sociali; con uno sguardo analogo svolge una campagna fotografica sulle città di fondazione in India.

*Mare Alto*, suo ultimo lavoro, è una ricerca sul sublime, la soverchiante bellezza del mare ligure, lo sguardo e il territorio.

In occasione dell'evento in Triennale saranno proiettate una selezione di opere tratte da dieci progetti realizzati da Alessandro Cimmino tra il 1996 ed il 2022.

All'evento in Triennale saranno collegate tre mostre dedicate a Alessandro Cimmino: La prima alla Nowhere, via Caravaggio 14, Milano, dal titolo: *Chandigarh 2008 e altri soggetti*, presenterà una selezione di lavori a ricordo della ventennale collaborazione tra l'artista e la galleria. L'Inaugurazione sarà aperta al pubblico dalle 15.00 di martedì 14 marzo. Da giugno 2023 a Milano presso La Stecca03 con *1182*, un lavoro sul ponte Morandi e a Camogli alla Galleria P46, con *Mare Alto*.

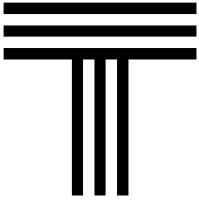
I Partner Istituzionali Lavazza Group e Salone del Mobile Milano sostengono Triennale Milano anche per questo evento.

### Alessandro Cimmino

Architetto e fotografo, ha iniziato a fotografare nel 1996.

Nel 1997 esordisce come fotografo con Napoli *Fotocittà*, *Dintorni dello sguardo*, con un lavoro sulla percezione della città in movimento dal titolo *60 km/h*.

Nel 2001 elabora il progetto fotografico *Matrix*, pubblicato all'interno della ricerca USE



(Uncertain States of Europe, ed. Skira) curata da Stefano Boeri. Tra il 2004 e il 2012 presenta due progetti fotografici con tema la città contemporanea e la sua rappresentazione: *CCTV* e *MayDay*. Nel 2011 è invitato alla 54a Biennale di Venezia, Padiglione Italia "Lo stato dell'arte" ed espone a Fotografia Europea 2011. Nel 2012 il lavoro fotografico *Seconda Visione* girato a Cinecittà. Nel 2013 presenta *J-CITY*, al Museo MAXXI di Roma, esposto nella mostra *Energy* Architetture e reti del petrolio e post-petrolio. Dal 2017 inizia la ricerca sul paesaggio dal titolo *Mare Alto*.

Nel 2018 partecipa alle mostre collettive *Divina Sezione* e *Campania Mirabilis*, presso la Reggia di Caserta.

Le sue opere sono presenti in collezioni pubbliche e private.

**Contatti stampa**

Triennale Milano

Comunicazione

Micol Biassoni

T. +39 345 1673267

press@triennale.org

Elettra Zadra

T. +39 335 5929854

elettra.zadra@elettrapr.it

Ludovica Solfanelli

T. +39 388 05 28231

ludovica.solfanelli@elettrapr.it

**Triennale Milano**

viale Alemagna 6

20121 Milano

T. +39 02 724341

www.triennale.org