

Terry Rosenberg

Il fiore della danza, disegni dagli anni 'oos

30.1.23

Opening 31.5 [18.00 > 21.00]

Opere esposte:

Ampia selezione di opere su carta realizzate nella prima decade del XXI secolo

Terry Rosenberg:

Nato nel 1954 in Connecticut. Durante una lunga residenza presso il Bemis Center for Contemporary Arts di Omaha, Nebraska, ha iniziato una serie di disegni osservando la danza. Nello specifico, ha realizzato disegni in situ dell'American Ballet Theatre, del Dance Theatre di Harlem, del Mark Morris Dance Group, del Kirov Ballet e della Parsons Dance Company. Queste registrazioni grafiche delle sue risposte a figure in movimento costituiscono un esame dettagliato del tempo presente. Sono una meditazione attiva sulla sintesi di luce, struttura dinamica e relazioni spazio/tempo.

Il suo lavoro è stato esposto in luoghi come MoMA PS1, Whitney Museum of American Art at Philip Morris, The Albright Knox Art Gallery, Museum of Fine Arts Boston, National Center for the Arts, Mexico City, Sao Paulo Bienal, ed è incluso nelle collezioni permanenti del Brooklyn Museum of Art, Smithsonian American Art Museum, Fine Arts Museums of San Francisco, Walker Art Center e Graphische Sammlung Albertina.

NOWHERE

Via Caravaggio 14, Milano
dal Lunedì a Venerdì 15.00-19.30