

**Nicolò Masiero Sgrinzatto**  
**Botto Bizarro**

Opere esposte

*Bolide*

Razzo funzionante realizzato in ferro tropicalizzato, grani, bulloni, dadi, batterie, motore, innesco  
135,37 cm x 32 cm x 14 cm, 2021

*Gnaro*

Acciaio trafilato, gomma di pneumatico, fascetta stringitubo  
60 cm x 82 cm x 45 cm, 2021

*Dai! Die! Dai! Die! Dai! Die! Dai!*

Specchio, legno, cassa acustica vulcanizzata, trasformatore, cavi, cablaggi, corrente 220v, suono della corrente stessa  
67 cm x 28 cm x 25 cm, 2021

Nasce nel 1992 a Padova,

Vive e lavora tra Padova e Milano.

Nel 2018 si diploma nel corso biennale - Nuove tecnologie dell'Arte - dell'Accademia di Belle Arti di Venezia.

Nel 2020 è stato uno degli artisti in residenza da VIR Viagarini-in-residence, Milano, a cura di Patrizia Brusarosco, Giulio Verago.

Lo rappresenta la galleria Ramo di Como.

Personalì:

2021 Risky Hardware, Galleria Ramo, Como a cura di Riccardo Lisi w/ Hyun Cho

2020 Tòrbio, Galleria Ramo, Como a cura di Federica Mutti

Colletive (tra le altre):

2021 Ospite Sotteso, Villa Cantaluppi Giuliani, Brunate a cura di Luca Gennati

2021 Camera magmatica, luogo\_e, Bergamo a cura di Federica Mutti

2019 Ambiente primo: la misura, Nowhere, milano

Premi:

2018 1° Premio - sezione installazioni, Contemporaneamenti 2018